

Matrícula

No hay plazos por lo que el interesado puede matricularse a lo largo de todo el año en el Aula Mentor que elija excepto en el mes de agosto (las aulas correspondientes a los Centros de Educación de Personas Adultas así como aquellas ubicadas en las instalaciones de los Institutos de Educación Secundaria, permanecen cerradas durante las vacaciones escolares). El pago de la matrícula supone para el estudiante:

- Una cuenta de usuario en la plataforma de formación.
- Apoyo tutorial personalizado.
- Acceso a los recursos del aula.
- Dos convocatorias de examen presencial para obtener el certificado de aprovechamiento expedido por el Ministerio de Educación y Formación Profesional.

Cursos Mentor relacionados

Internet

- Iniciación a Internet
- Internet Útil
- Seguridad en Internet

Programación

- Iniciación a la programación
- PHP
- PHP avanzado
- SQL con MySQL
- SQL con MySQL II
- Iniciación a Javascript

Diseño y autoedición

- Ilustración digital.
- Illustrator
- AutoCAD
- Autoedición. Indesign
- CorelDRAW
- Photoshop (avanzado)
- Blender 3D
- Diseño gráfico
- Fundamentos prácticos

Diseño Web

- HTML
- Multimedia y Web 2.0
- Joomla! 2.5

www.aulamentor.es



Photoshop Básico

Ministerio
de Educación y
Formación Profesional

Photoshop Básico

Ministerio
de Educación
y Formación Profesional

CamSda

Serie Diseño y Autoedición
Colección Aula Mentor

Resumen del curso

En este curso se desarrollan los procesos de edición de fotografías digitales con Photoshop de forma clara y simple para lograr un tratamiento fotográfico profesional.

Al finalizar el curso, el alumno/a dominará diferentes técnicas de trabajo dirigidas a la edición básica y a la obtención de diferentes efectos especiales y fotocomposiciones.

Destinatarios

Este curso está dirigido a todos los aficionados a la fotografía que quieran iniciarse en la edición de fotografías digitales y la obtención de diferentes efectos.

Contenidos

El curso se desdobra en dos líneas de formación de modo que pueda seguirse con versiones diferentes del programa. La línea basada en Photoshop CS6 se puede seguir también con versiones posteriores, pero no con las anteriores.

CS2, CS3, CS4 y CS5

Módulo 0: Crear desde la nada.

Módulo A: Flujo de trabajo con fotografías digitales.

Módulo B: Retoques fotográficos.

Módulo C: Efectos creativos.

Módulo D: Retoques de personas y glamour.

Módulo E: Composición, fotomontaje y presentación de fotografías.

CS6

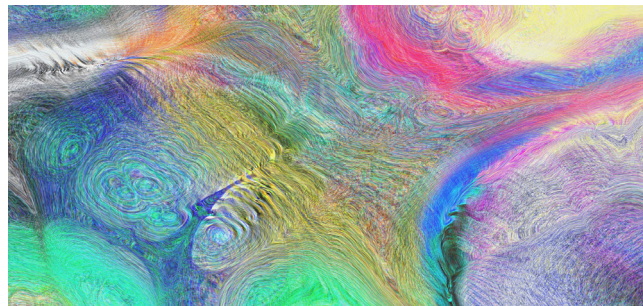
Módulo A: Tour guiado en Photoshop.

Módulo B: Imágenes sintéticas y efectos creativos.

Módulo C: Flujo de trabajo básico.

Módulo D: Recuperar el ambiente.

Módulo E: Flujo de trabajo en Camera Raw.



Metodología

El curso es online y tiene una duración de 100 horas. El alumno/a determinará su propio ritmo en el aprendizaje.

El alumno puede escoger, en función de la versión de Photoshop que utilice, entre las dos líneas de formación que se ofrecen y deberá seguir esa línea hasta la finalización del curso.

El curso se divide en unidades de aprendizaje que el alumno/a tendrá que cursar, realizar las actividades y enviarlas al tutor/a para su corrección. Una vez superadas las actividades obligatorias de la línea de formación elegida, podrá realizar el examen en el aula Mentor donde realizó la matrícula.

Para seguir el curso se requiere un ordenador con conexión a Internet, ya sea el propio o el facilitado en el aula Mentor, y el software Adobe Photoshop.

Actividades y tiempo estimado

En cada una de las líneas de formación del curso deberá superar 11 actividades obligatorias. Además se ofrecen actividades complementarias, teóricas y prácticas, que profundizan en los conceptos tratados en el manual.

Requisitos recomendados

No se requieren conocimientos previos

Materiales y software necesario

Adobe Photoshop (software de pago).