

Matrícula

No hay plazos por lo que el interesado puede matricularse a lo largo de todo el año en el Aula Mentor que elija excepto en el mes de agosto (las aulas correspondientes a los Centros de Educación de Personas Adultas así como aquellas ubicadas en las instalaciones de los Institutos de Educación Secundaria, permanecen cerradas durante las vacaciones escolares). El pago de la matrícula supone para el estudiante:

- Una cuenta de usuario en la plataforma de formación.
- Apoyo tutorial personalizado.
- Acceso a los recursos del aula.
- Dos convocatorias de examen presencial para obtener el certificado de aprovechamiento expedido por el Ministerio de Educación y Formación Profesional.

Cursos Mentor relacionados

Medios Audiovisuales

- Fundamentos de la fotografía

Diseño y autoedición

- GIMP
- Photoshop básico
- Photoshop avanzado

www.aulamentor.es



Fotografía Digital

Ministerio
de Educación
y Formación Profesional



Fotografía Digital

Ministerio
de Educación y
Formación Profesional

CamSma

Serie Medios Audiovisuales
Colección Aula Mentor



Resumen del curso

El curso “Fotografía Digital” está diseñado para que el alumno conozca secuencialmente todos los pasos que se deben seguir desde la captación de la fotografía con la cámara digital, tanto compacta como réflex, hasta la impresión de la misma.

Las características de captación y almacenamiento en una cámara digital, diferenciándola de la cámara analógica, el almacenamiento en el ordenador, la clasificación de las mismas, la corrección de la luz, color, tonos, etc..., la preparación para la Web, y la impresión en cualquier impresora, son algunos de los temas que se tratan en este curso.

Destinatarios

Todas aquellas personas aficionadas a la fotografía en general y a aquellos que quieren conocer mejor el proceso que se sigue en la producción y manipulación de fotografías digitales.

Contenidos

Unidad 1. La cámara digital - Unidad 2. Exposición. Ajustes de la cámara - Unidad 3. La gestión del color - Unidad 4. Iluminación natural y artificial - Unidad 5. Composición - Unidad 6. Programas y retoque básico de la imagen - Unidad 7. Procesamiento de archivos RAW. Creaciones - Unidad 8. Ajustes de salida e impresión de las fotografías.

Anexo I. Cómo enviar las fotos a los tutores. Tamaño y resolución - Anexo II. Creación de perfiles ICC para monitores e impresoras - Anexo III. De la cámara al ordenador - Anexo IV. Impresión en material fotoquímico - Anexo V. Historia de la fotografía.

Metodología

Los cursos de Aula Mentor están diseñados para que el alumno pueda establecer su propio ritmo de aprendizaje. Los materiales didácticos se organizan en unidades de aprendizaje que culminan con actividades que el alumno enviará paulatinamente al tutor para su evaluación. Una vez completadas todas las unidades con sus correspondientes actividades, el tutor autorizará al alumno para presentarse a una prueba presencial que se realizará en el Aula Mentor. Si el alumno supera dicha prueba recibirá un certificado de aprovechamiento que le reconocerá 70 horas de formación.

Actividades y tiempo estimado

El curso dispone de 33 actividades de envío obligatorio al tutor, 14 actividades optativas y 4 actividades globales. Se estima que el tiempo necesario para completar el curso oscila entre los 40 y los 90 días, aunque todo ello depende de la dedicación diaria del alumno así como de sus conocimientos y experiencia previa.

Requisitos recomendados

El alumno debe disponer de conocimientos a nivel de usuario en el manejo de herramientas informáticas, tales como comprensión de archivos en zip o rar.

Materiales y software necesario

Sólo es necesario contar con el programa Photoshop, o, en su defecto con el XnView que se puede bajar gratuitamente.

Además de este software, es necesario que el alumno cuente con una cámara digital, preferentemente tipo réflex.